



MIX INPUT A ROZPLET





INPUT LIST

IN-EAR MONITOR SYSTEM/ SPLITTER INPUT			
CH.	INSTRUMENT	INSERT	MICROPHONE
1	KICK OUT	COMP, GATE	BETA 91/ D112/ BETA 52
2	SNARE TOP	COMP, GATE	SM57
3	OVERHEAD LEVÝ	-	MALOMEMB. KOND.
4	OVERHEAD PRAVÝ	-	MALOMEMB. KOND.
5	BASS	COMP	LINE OUT (TRS) / VLASTNÍ
6	KYTARA 1 L	-	E906/ SM57
7	KYTARA 2 P	-	E906/ SM57
8	AKORDEON	-	VLASTNÍ
9	ZPĚV 1	COMP	SM58
10	ZPĚV 2	COMP	SM58
11	ZPĚV 3	COMP	SM58
12	ZPĚV 4	COMP	SM58
13	-	-	-
14	-	-	-
15	-	-	-
16	-	-	-

Zvučíme dle pořadí v INPUT listu (prosíme o dodržení)

pozn.:

Kapela si přiveze **vlastní In-Ear Monitoring** včetně mixážního pultu pro monitory. Ke stageboxu zvukaře přivedeme rozplet z našeho splitteru.

Pro upřesnění Tech. Riderů a konkrétních změn prosím volejte min. 14 DNÍ před akcí na některý z kontaktů

Kontakt: Michal Pružinec, +420 732 247 608 - Frontman kapely
Petr Chromý, +420 732 347 807 - Kytarista, tvůrce rideru